



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

Domanda di revisione

25116
4-9-98

Il sottoscritto TEDESCHI dott. LUIGI residente a Roma
Via della Vasca Navale 58 quale procuratore legale rappresentante della Ditta Carlo Ponti cinematografica s.p.a.
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata: " Marisa la civetta (presentazione)

della marca: Carlo Ponti s.p.a. Cei Incom nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri

accertata metri

Roma, li 30/9/57

p. 

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE RIPRESE DAL FILM: passeggiata Marisa sul lungomare-Marisa in una strada del paese incrocia giovanotti in macchina-Marisa ed Angelo sul forte del porto: bacio-Marisa e un carrista-Marisa e un marinaio-Marisa nell'ufficio stazione-Marisa in treno sta per essere baciata-Marisa e Luccicotto al campo sportivo in riva al mare-Marisa e Angelo sul forte fra sacchi-Angelo la bacia-passeggiata di Marisa lungo la banchina della stazione-Marisa e il padre di Luccicotto nel bar della stazione-Marisa sul lungotevere con seguito di soldati-Marisa grida qualcosa verso i giocatori-Marisa bagnata e piangente-Marisa balla con un marinaio-Marisa al porto-Marisa vende gelato alla stazione-Angelo scende dal treno-capostazione che osserva Marisa-;sopraggiunge il sostituto-campo sportivo-Marisa e Luccicotto-capostazione e fidanzata-salgono su di una carrozzella-ra-gazza con valigia passa fra le banchine del porto-Fumetto in camera di Marisa sfoglia album di fotografie- Marisa fende la folla in un dancing

TITOLI NELLA PRESENTAZIONE: arriva Marisa - Marisa la civetta-Marisa la civetta- Marisa la civetta-con Marisa Allasio-Renato Salvatori-Francisco Rabal-e con Ettore Manni-Angelo Aranda-Luz Marquez-Maria Jesus Cuadra-Giancarlo Zarfati-Marisa la civetta-un film Carlo Ponti s.p.a.;Cei Incom diretto da Mauro Bolognini- presentato dalla Cei Incom- prossimamente su questo schermo.

PRESENTAZIONE

Rendimato il film il giorno 19/11/58
si esprime parere favorevole alla
mozione in pubblica

[Signature]

[Signature]

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li **19 NOV. 1958**

Il Sottosegretario di Stato
[Signature]



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: MARISALA CIVETTA (presentazione)

Metraggio { dichiarato 99
accertato 95

Marca: Carlo Ponti spa

Terenzi - 4 Fontane, 25 (10.000 - 9-57)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESE DAL FILM: passeggiata Marisa sul lungomare-Marisa in una strada del paese incrocia giovanotti in macchina-Marisa ed Angelo sul forte del porto : bacio-Marisa e un carrista- Marisa e un marinaio-Marisa nell'ufficio stazione-Marisa in treno sta per essere baciata-Marisa e Luccicotto al campo sportivo in riva al mare-Marisa e Angelo sul forte fra i sacchi-Angelo la bacia-passeggiata di Marisa lungo la banchina della stazione-Marisa e il padre di Luccicotto nel bar della stazione-Marisa sul lungotevere con seguito di soldati-Marisa grida qualcosa verso i giocatori-Marisa bagnata e piangente-Marisa balla con un mariano-Marisa al porto-Marisa vende gelati alla stazione-Angelo scende dal treno-Capostazione che osserva Marisa-sopraggiunge il sostituto-campo sportivo-Marisa e Lucicotto-capostazione e fidanzata-salgono su di una carrozzella-ragazza con valigia passa fra le banchine del porto-Fumetto in camera di Marisa sfoglia album di fotografie-Marisa fende la folla in un danging.

TITOLI NELLA PRESENTAZIONE : arriva Marisa-Marisa la civetta-Marisa la civetta-Marisa la civetta-con Marisa Allasio-Renato Salvatori-Francisco Rabal- e con Ettore Manni-Angelo Aranda-Luz Marquez-Maria Jesus Quadra-Giancarlo Zarfati-Marisa la civetta-un film Carlo Ponti spa; Cei Incom-diretto da Mauro Bolognini-prossimamente su questo schermo.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 19 NOV. 1958 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

27 NOV. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Ariosto